

## प्रातः स्मरण सूक्तम् ।

ॐ प्रातरग्निम्प्रातरिन्द्रं हवामहे प्रातर्मित्रा-  
वरुणा प्रातरश्विना । प्रातर्भगम्पूषणम्ब्रह्मण-  
स्पतिम्प्रातःस्सोममुतरुद्रं हुवेम ॥

शुक्ल० ययुः० अव्याय ३४ मं० ३४

भाषा टीका ॥ हम प्रातःकाल अग्नि, इन्द्र,

१ २

मित्रावरुण \* अश्विनीकुमार, भग, पूषा, ब्रह्मणस्पति,  
सोम, और रुद्र इत्यादि परमात्माके देवमूर्तियोंको आह्वान  
करते हैं ॥

ॐ प्रातर्जितम्भगमुग्रं हुवेम वयम्पुत्र-  
मदितेयो विधर्त्ता । आध्रश्चिद्यस्मन्यमानस्तु-  
राश्चिद्राजाचिद्यस्मगस्मन्मदीत्याह ॥

शु० य० अ० ३४ मं० ३५

---

\* मित = सूर्यका नाम है वेदोंमें वरुणके साथ प्रयोग  
किया जाता है ।

१ भग = वारह सूर्योंमें एक सूर्यका नाम और शिव  
के भिन्न रूपोंमें एक रूप है ।

२ पूषा = सूर्य, शिवका रूप है ।

**भाषा टीका ॥** हम प्रातःकालके समय  
 ( प्रातर्जितम् ) प्रातःकालमें रात्रिके जय करनेवाले  
 ( उग्रम् ) अति उत्कृष्ट ( अदितेः पुत्रम् भगम् ) अदिति  
 के पुत्र सूर्यको ( हुवेम ) आवाहन करते हैं, ( यो वि-  
 धर्ता ) जो जगत वा देहका धारण करनेवाला है, ( यम्भ-  
 गम्भजीत्याह ) जिस सूर्यको अपने कल्याण निमित्त सदा  
 सेवन करनेके लिये चिदाकाशरूप परब्रह्मने हमलोगोंको  
 आज्ञा दी है, वह चिदाकाश कैसा है? कि (आध्रः) सब  
 इन्द्रियोंका आधारभूत प्राणकी रक्षा करने वाला है, ( मन्य-  
 मानः ) पूज्य है, ( तुरः ) सर्व प्रकारकी उन्नति देनेवाला  
 है, ( राजा ) तेजस्वरूप सर्वोत्कृष्ट है ।

ॐ भग प्रणेतर्भग सत्यराधो भगेमान्धि  
 यमुदवाददन्नः । भगप्रनोजनय गोभिरश्वै-  
 र्भग प्रनृभिर्नृवन्तः स्याम ॥

शु० य० अ० ३४ मं० ३६

हे ( भगप्रणेतः ! ) ऐश्वर्यके प्राप्ति करानेवाले  
 ( भगसत्यराध ) ऐश्वर्यरूपी सत्यधनवाले ( भगेआददन्नः )

ऐश्वर्यको देते हुये (मान्धियमुदव) मेरी बुद्धिको बड़ाओ,  
 ( हेभग ! नः गोभिरथैः प्रजनय ) हेसूर्य ! गौओं और अश्वोंसे  
 मेरे ऐश्वर्यकी वृद्धि करो, ( हेभग ! नृभिर्नृवन्तः प्रस्याम )  
 हेसूर्य ! हम लोग पुत्र पौत्र पाकर मनुष्यवान् होवें; अर्थान्  
 हेसूर्य ! हम लोगोंके आश्रममें धन, जन, दोनोंको देतेहुये  
 ब्रह्मज्ञान विषयमें हमारी बुद्धिको बड़ाओ ।

ॐ उतेदानीम्भगवन्तः स्यामोत्तमपितृ-  
 उत्तमये अहनाम् । उत्तोदिता मधवन्तसूर्य-  
 स्वयन्देवानां सुमतौ स्याम ॥

शु० अ० ३४ मं० ३७

हे ( मधवन् ) इन्द्र ! वा सर्वशक्तिमान् जगदीश्वर ! ( उते-  
 दानीम् वयम् ) हमलोग अब इस समय ( उत्तसूर्यस्य उदि-  
 ता ) और प्रातःकाल ( उत्तपितृवे ) और सायंकाल ( उत्त-  
 मये अहनाम् ) और मध्याह्न काल ( भगवन्तः स्याम )  
 धनवान्, ज्ञानवान्, और योगैश्वर्यवान् होवें, और ( देवानां सु-  
 मतौ स्याम ) देवताओंकी श्रेष्ठ बुद्धिमें स्थित होवें, अर्थान्  
 मेरीबुद्धि दिव्य वृक्षाकार होजावे ।

( ५ )

ॐ भगएव भगवाँ॥अस्तुदेवास्तेन  
व्ययम्भगवन्तः स्याम । तन्त्वा भग सर्वऽ  
इज्जोहवीति सनो भग पुरऽएता भवेह ।

शु० अ० ३४ मं० ३८

हे ( देवाः! ) देवताओ ! ( भगएव भगवान् अस्तु )  
मेरा आत्मा ऐश्वर्यवान् होवे ( तेन ) जिसके ऐश्वर्यवान्  
होने से ( व्ययम् भगवन्तः स्याम ) हमलोग ब्रह्मयज्ञ करनेवाले  
ऋत्विज भी ऐश्वर्यवान् होवें, ( भग ) हे आत्मन् ! ( सर्व इत तन्त्वा  
जोहवीति ) हमलोग सबही तुमहीको आह्वान करते हैं,  
( भग ) हे आत्मन् ! ( स नः इह ) सो तुम हम लोगोंके  
इस ब्रह्मयज्ञमें ( पुरएता भव ) अग्रगामी होवो ।

ॐ समध्वरायोषसो नमन्त दधिकावे-  
व शुचये पदाय । अर्वाचीनं वसुविद  
म्भगन्नोरथमिवाश्वा व्वाजिनऽआवहन्तु ॥

शु० अ० ३४ मं० ३९

( उषसः ) ऊषाकालके अभिमानी देवता ( अध्वराय  
सन्नमन्त ) उषाको आकाशमें किस प्रकार फैलानेमें

समर्थ हो रहें हैं जैसे [ दधिकावाइव ] मानस सूर्य अर्थात् ज्ञान [ शुचये पदाय ] परम पवित्र ब्रह्मपदके फैलानेमें समर्थ है, यह उषा [ वसुविदम्भगम् ] ज्योतिर्मय सूर्यको किस प्रकार [ नः अर्वाचीनं आवहन्तु ] हम लोगोंके सन्मुख करे [ रयमिव अथा वाजिनः ] जैसे वेगवान घोड़े रयको ।

ॐ अश्वावतीर्गोमतीर्नऽउषासोवीरवतीः  
सदमुच्छन्तु भद्राः घृतन्दुहानाव्विश्वतः  
प्रपीता यूयम्पात स्वस्तिभिः सदा नः ॥

शु० अ० ३४ मं ४०

[ उपसः ] प्रातः सन्ध्या अभिमानी देवियां अर्थात् परमात्मा की वे शक्तियां जिनके द्वारा प्रातःकाल होता है, [ सदम्नः उच्छन्तु ] सदा हम लोगोंके संसारबन्धन रूपी पाशको दूर करें और [ यूयम् स्वस्तिभिः सदा नः पात ] हे देवियो! आपलोग सर्व प्रकारके मंगल और कल्याणोंसे सदा हमलोगोंकी रक्षा करो! आप लोग कैसी हैं? वह कहते हैं, कि [ अश्वावतीः ] सर्व प्रकारके पराक्रमोंसे सुशोभित [ गोमतीः ] तेजोमयी वाणी में विलास करनेवाली सरस्वती रूप और [ वीरवतीः ] सौभाग्यवती हो, अथवा अश्व, गऊ, और वीर बड़े बलवान पुत्र पौत्रका देनेवाली हो । इति ॥

यहां तक वैदिक स्मरण समाप्त हुआ—अब आगे  
पौराणिकस्मरण दिया जाता है—

नारायणस्तुतिः—आचारमयूखे व्यासः —

प्रातः स्मरामि भवभीतिमहार्तिशान्त्यै नारा-  
यणं गरुडवाहनमब्जनाभम् । ग्राहाभिभूतवर-  
वारणमुक्तिहेतुं चक्रायुधं तरुणवारिजपत्रनेत्रम्  
॥ १ ॥ प्रातर्नमामि मनसा वेचसा च मूर्ध्ना  
पादारविन्दयुगलं परमस्यपुंसः । नारायणस्य  
नरकार्णवतारणस्य पारायणप्रवणविप्रपराय-  
णस्य ॥ २ ॥ प्रातर्भजामि भजतामभयंकरं तं  
प्राक्सर्वजन्मकृतपापभयापहत्यै । यो ग्राहव-  
क्त्वपतिताङ्घ्रिगजेन्द्रघोरशोकप्रणाशमकरो  
दधृतशंखचक्रः ॥ ३ ॥ श्लोकत्रयमिदं पुण्यं  
प्रातः प्रातः पठेन्नरः । लोकत्रयगुरुस्तस्मै  
दद्यादात्मपदं हरिः ॥ ४ ॥

भाषा टीका—मैं प्रातः काल भवसागरके भय और महा दुखके शान्तिके हेतु गरुड़पर सवार होनेवाले नारायणको स्मरण करता हूं जिन्होंने ग्राहसे ग्रसित महाकुंजर (हस्ती) को मोक्ष किया, जो चक्रके धारण करनेवाले हैं; और जिनका नेत्र नवीन कमलके सदृश है ॥ १ ॥ मैं प्रातः काल मन वचन और मस्तकसे नरकसे उद्धार करनेवाले परमपुरुष नारायणके युगल चरण कमलोंको नमस्कार करता हूं, जो वेदपाठी ब्राह्मणों के परम आश्रय हैं ॥ २ ॥

मैं पूर्व जन्मोपार्जित सर्व प्रकारके पापोंके नाशके लिये भक्तोंके अभय करनेवाले नारायणको प्रातःकाल भजता हूं, जिन्होंने शंख चक्र धारण कर ग्राहसे ग्रसित गजेन्द्रके घोर शोकको नाश किया ॥ ३ ॥ इन तीनों पवित श्लोकोंको जो प्रातःकाल पढ़ता है, तिसको त्रयलोक गुरु हरि अपने परमपदको देते हैं ॥ ४ ॥

गणेशस्तुतिः—सद्धर्मचिन्तामणौ—

प्रातः स्मरामि गणनाथमनाथवन्धुं सिन्दूरपूर  
परिशोभितगरुडयुग्मम् । उद्गरुडविघ्नपरिख-  
ण्डनचण्डदण्डमाखण्डलादिसुरनायकवृन्द-  
वन्द्यम् ॥ १ ॥ प्रातर्नमामि चतुराननवन्द्यमान  
निच्छानुकूलमखिलं च वरं दद्वानम् ।

तं तुन्दिलं द्विरसनाधिपयज्ञसूत्रं पुत्रं विलास-  
चतुरं शिवयोः शिवाय ॥ २ ॥ प्रातर्भजाभ्य-  
भयदं खलु भक्तशोकदावानलं गणविभुं वरकुं-  
जरास्यम् । अज्ञानकाननविनाशनहव्यवाहमु-  
त्साहवर्धनमहं सुतमीश्वरस्य ॥ ३ ॥ श्लोक-  
त्रयमिदं पुण्यं सदा साम्राज्यदायकम् । प्रात-  
रुत्थाय सततं यः पठेत्प्रयतः पुमान् ॥ ४ ॥

भाषा टीका = मैं प्रातःकाल श्रीगणेशजीका स्मरण करता हूँ जो अनाथोंके वन्धु हैं, और जिनके दोनों कपोल सिंदूर करके अरुण हो रहे हैं ॥ जो बड़े भयंकर बिघ्नोंके नाश करनेमें दण्ड-के समान हैं, और [ आखण्डल ] इन्द्रादि सुरनायकोंसे जिनकी सदा वन्दना की जाती है ॥ १ ॥ मैं प्रातःकाल ब्रह्मासे वन्द्यमान और इच्छानुकूल अखिल वरके देनेवाले गणेशजीकी वन्दना करता हूँ, और [ द्विरसनाधिप यज्ञसूत्रम् ] सर्पके यज्ञोपवीत धारण करने वाले शिवके पुत्र तुन्दिल अर्थात् लम्बोदरको जो शिव पार्वतीको अपने खेलसे आनन्द देनेवाले हैं, मैं अपने कल्याणके निमित्त वन्दना करता हूँ ॥ २ ॥ मैं प्रातःकाल [ सुतमीश्वरस्य ] महेश्वरके पुत्र गणनायकको वन्दना करता हूँ, वह कैसे हैं ? अभय पदके दान देनेवाले हैं और भक्तके शोक



रूपी वनके जलानेमें दावानल हैं और गणोंके नाथ हैं, जिनका मुख वरकुंजर ऐरावत हस्तीके शृण्डके समान है, और अज्ञानके जंगलके भस्म करनेमें [ हव्यवाहन ] अग्निसमानहैं, और उत्साहके बढ़ाने वाले हैं ॥ ३ ॥ इन तीन श्लोकोंको जो पुरुष प्रातःकाल उठकरपढ़े उसके पुण्यऐश्वर्य अवश्य ही प्राप्त होवे ॥ ४ ॥

सूर्यस्तुतिः—सद्धर्मचिन्तामणौ—

प्रातःस्मरामि खलु तत्सवितुर्वरेण्यं रूपं हि म-  
ण्डलमृचोऽथ तनुर्यजूषि । सामानि यस्य किर-  
णाः प्रभवादिहेतुं ब्रह्माहरात्मकमलक्ष्म्यम-  
चिन्त्यरूपम् ॥ १ ॥

प्रातर्नमामि तरणिं तनुवाङ्मनोभिर्वृ-  
ह्मेन्द्रपूर्वकसुरैर्नुतमर्चितं च । वृष्टिप्रमोचन-  
विनिग्रहहेतुभूतं त्रैलोक्यपालनपरं त्रिगुणा-  
त्मकं च ॥ २ ॥ प्रातर्भजामि सवितारमनन्तशक्तिं  
पापौघशत्रुभयरोगहरं परं च । तं सर्वलोककल-  
नात्मककालमूर्तिं गोकण्ठबन्धनविमोचनमा-  
दिदेवम् ॥ ३ ॥ श्लोकत्रयमिदं भानोः प्रातः प्रातः

पठेत्तु यः । स सर्वव्याधिनिर्मुक्तः परं सुखम-  
वाप्नुयात् ॥ ४ ॥

भा० टी०— मैं प्रातःकाल निश्चय करके ( तत्सवितु-  
र्वरेण्यम् ) सबसे स्तुति कियेजानेके योग्य ( सविता ) सूर्य  
को स्मरण करता हूँ, जिसका मुख ऋग्वेदका मण्डल है,  
शरीर यजुर्वेद है और सामवेदके हजारों शाखा जिसके ह-  
जारों किरणें हैं, जो ( पूभवादि ) उत्पन्न पालन  
संहारादि के कारण हैं, फिर ब्रह्मा और शिवके स्वरूप ही  
हैं, ( अलक्ष्यं ) जिसको कोई लख नहीं सकता जिसके  
रूप और गुणोंका कोईभी चिन्तन नहीं करसकता ॥ १ ॥

मैं प्रातःकाल तरणि [ सूर्य ] को काया वचन मनसे नमस्कार  
करता हूँ जो ब्रह्मा इन्द्रादि देवतोंसे सदा गानकियेजाते हैं और  
अचिन्त्य हैं, फिर [ वृष्टि ] वर्षाके बरसानेवाले और शोषण करने  
वाले हैं । तीनोंलोकोंके पालन करनेवाले त्रिगुणात्मक अर्था-  
त् रज, सत, तम, तीनों गुणोंद्वारा रचना, पालन, संहारके  
करनेवाले हैं ॥ २ ॥ मैं प्रातःकाल अनन्तशक्तिवाले [ सविता ]  
सूर्यको भजता हूँ जो पापके समूह, शत्रुओंके भय और ना-  
ना प्रकारके रोगोंके नाशकरनेवाले हैं, सबसे परे हैं, जो सब  
लोकोंके संहार करने में कालरूपही हैं, और गजओं के कण्ठके

बन्धनके मोचन करनेवाले हैं \* सब देवोंमें आदिदेव हैं ॥ ३ ॥  
जो मनुष्य इन तीनों श्लोकोंसे प्रातः काल सूर्यका स्मरण  
करता है सो सर्व प्रकारके व्याधिसे मुक्त होकर परम सुखको  
प्राप्त होता है ॥ ४ ॥

देवीस्तुतिः— सद्धर्मचिंतामणौ—

प्रातःस्मरामि शरदिन्दुकरोज्ज्वलाभां सद्रत्न-  
वन्मकरकुण्डलहारभूपाम् । दिव्यायुधोजि-  
तसुनीलसहस्रहस्तां रक्तोत्पलामचरणां भव-  
तीं परेशाम् १ प्रातर्नमामि महिषासुरच-  
ण्डमुण्डशुम्भासुरपूसुखदैत्यविनाशदक्षाम् ।  
ब्रह्मेन्द्ररुद्रमुनिमोहनशीललीलां चण्डां स-  
मस्तसुरमूर्तिमनेकरूपाम् ॥२॥ प्रातर्भजामि-  
भजतामभिलाषदात्रीं धात्रीं ससस्तजगतां  
दुरितापहन्त्रीम् । संसारबन्धनविमोचनहेतु-  
भूतां मायां परां समधिगम्य परस्य विष्णोः ॥

\* अर्थात् गविभर जो गइयां बांधाहुई रुक्मी हैं सूर्य  
उदय होतेही उनके गंतका बन्धन खोल दियाजाता है, वह  
गंदानोंमें चरने चली जाती हैं ।

श्लोकत्रयमिदं देव्याश्चण्डिकायाः पठेन्नरः ।

सर्वान्कामानवाप्नोति विष्णुलोके महीयते ॥४॥

भा० टी०= मैं प्रातःकाल शरदऋतुके चन्द्रमाकी कि-

रणोंके समान उज्ज्वल प्रभावाली देवीको स्मरण करताहूँ, जो रत्नजडित मकराकृत कुण्डल कानोंमें और माला गलेमें डाले शोभायमान हो रही है, जिसके सुन्दर नीलवर्ण हजारों हाथों में [ आयुध ] शस्त्र सुशोभित हो रहे हैं, जिसके चरण युगल अरुण कमलके सदृश हैं, जो सर्वोंसे परे सर्वोंसे सेव्य है ॥ १ ॥ मैं प्रातःकाल उस देवीको नमस्कार करताहूँ, जो महिषासुर, चण्ड, मुण्ड, शुम्भ, निशुम्भ, और प्रमुख दैत्यको नाश करने में अति प्रवीण है, जो ब्रह्मा, इन्द्र, रुद्र, और मुनियोंके मनकी मोहन करनेवाली, ( लीलां ) महालक्ष्मी, ( चण्डी ) सर्व देवमूर्ति अनेक रूपोंकी धारण करनेवाली है ॥ २ ॥ मैं प्रातःकाल भक्तोंकी अभिलाषा पूर्ण करनेवाली, सम्पूर्ण जगत् की धारण करनेवाली, और नानाप्रकारके पाप और तापोंकी हरनेवाली देवीको प्रातःकाल स्मरण करताहूँ, जो संसारबंधनकी मोचन करनेवाली है, और जो विष्णुकी परमशक्तिको प्राप्त कियेहुये परारूप वैष्णवी महामाया है ॥ ३ ॥ जो

प्राणी देवी चण्डिकाके इन तीन श्लोकोंको प्रातःकाल पठन करता है, वह सर्व कामनाओंको प्राप्त करताहुआ विष्णुलोक को पाता है ॥ ४ ॥

शिवस्तुतिः- सद्धर्मचिन्तामणौ ॥

प्रातःस्मरामि भवमीतिहरं सुरेशं गंगाधरं  
वृषभवाहनमम्बिकेशम् । खट्वांगशूल-  
वरदाभयहस्तमीशं संसाररोगहरमौषधम-  
द्वितीयम् । १ । प्रातर्नमामि गिरिशं गिरि-  
जार्धदेहं सर्गस्थितिपूलयकारणमादिदे-  
वम् । विश्वेश्वरं विजितविश्वमनोभिरामं  
संसाररोगहरमौषधमद्वितीयम् ॥ २ ॥ प्रा-  
तर्भजामि शिवमेकमनन्तमाद्यं वेदान्तवेद्य-  
मखिलं पुरुषं महान्तम् । नामादिभेद-  
रहितं षड्भावशून्यं संसाररोगहरमौषधम-  
द्वितीयम् ॥ ३ ॥ प्रातः समुत्थाय शिवं-  
विचिन्त्य श्लोकत्रयं येऽनुदिनं पठन्ति । ते  
दुःखजातं बहुजन्मसंचितं हित्वा पदं यान्ति  
तदेव शम्भो; ॥ ४ ॥

भा० टी० ८ मैं प्रातःकाल ( ईश ) शिवको स्मरण करताहूँ, जो संसार भयके हरनेवाले हैं, देवतोंके ईश हैं, जिनके मस्तकपर गंगा शोभायमान होरही हैं, और वृषभ जिनका वाहन है, जो अम्बिकाके ईश हैं, जिनके हाथोंमें खट्वाङ्ग, शूल, वरद, अभय, शोभायमान होरहे हैं, जो संसार रोग के नाश करनेके लिये औषध हैं, और अद्वितीय हैं ॥ १ ॥

मैं प्रातःकाल ( गिरिशम् ) कैलाशपति शिवको नमस्कार करताहूँ, जिनके आधे अंगमें गौरी शोभायमान होरही है, जो सृष्टि, रचना, पालन, और संहारके कारण हैं, और देवोंमें आदिदेव हैं, सम्पूर्ण विश्वके ईश्वर हैं, संसार विषयके विजय करनेवाले भक्तजनोंके मनके ( अभिरामम् ) आनन्द देनेवाले हैं, और संसार रोगके नाश करनेमें औषध हैं, और अद्वितीय हैं ॥ २ ॥

मैं प्रातःकाल आदिदेव अनन्तमूर्ति वैदान्त द्वारा जानने योग्य विश्वमूर्ति महापुरुष शिवको भजताहूँ, जो नाम रूपादि भेदोंसे रहित हैं, और \* ( षड्भावशून्यम् ) अर्थात् जन्मना, मरना, बढ़ना, घटना, युवा, वृद्धहोना इत्यादि विकारोंसे रहित हैं,

\* षड्भाव ( अस्ति, २ जायते, ३ वर्धते, ४ परिणमते, ५ अपक्षीयते, ६ मृयते, ) होना, जन्मना, बढ़ना, घटना, क्षीयना, मरना, यही षड्भाव कहलाते हैं ।

संसार रोगके नाशकेलिये औषध हैं, और अद्वितीय हैं ॥ ३ ॥  
जो प्रातःकाल उठकर शिवको चिन्तन करतेहुये नित्य इन  
तीनों श्लोकोंको पढ़ते हैं वे अनेक जन्मोंके दुःखरूप संक्षिप्त  
कर्मोंसे छूट शिवके परमपदको प्राप्त होते हैं ॥ ४ ॥

रामस्तुतिः—आधुनिककर्मप्रकाशे ।

प्रातःस्मरामि रघुनाथमुखारविन्दं मन्द-  
स्मितं मधुरभाषि विशालभालम् । कर्णावल-  
म्बिचलकुण्डलशोभिगण्डं कर्णान्तदीर्घन-  
यनं नयनाभिरामम् ॥ १ ॥ प्रातर्भजामि रघु-  
नाथकरारविन्दं रत्नोगणाय भयदं वरदं नि-  
जेभ्यः । यद्राजसंसादि विभज्य महेशचापं  
सीताकरग्रहणमंगलमाप सद्यः ॥ २ ॥ प्रात-  
र्नमामि रघुनाथपदारविन्दं वज्रांकुशादि  
शुभरेखि सुखावहं मे । योगीन्द्रमानस-  
मधुव्रतसेव्यमानं शापापहं सपदि गौतम-  
धर्मपत्न्याः ॥ ३ ॥ प्रातर्वदामि वचसा रघुनाथ-  
नाम वाग्दोषहारि सकलं शमलं निहन्ति ।

यत्पार्वती स्वयंतिना सह भोजितुकामा  
प्रीत्या सहस्रहरिनामसमं जपाप ॥ ४ ॥

प्रातः श्रये श्रुतिनुतां रघूनाथमूर्तिं  
नीलाम्बुदोत्पलसितेतररत्ननीलांस् । आ-  
मुक्तमौक्तिकविशेषविभूषणाढ्यां ध्येयां स-  
मस्तमुनिभिर्जनमुक्तिहेतुम् ॥५॥यः श्लोक-  
पञ्चकमिदं प्रयतः पठेद्धि नित्यं प्रभात-  
समये पुरुषः प्रबुद्धः । श्रीरामकिंकरजनेषु  
स एव मुख्यो भूत्वा प्रयाति हरिलोकमन-  
न्यलभ्यम् ॥६॥

भा० टी० = मैं प्रातःकालः रघुकुल नायक श्री रामचन्द्र  
के मुखारविन्दको स्मरण करता हूँ, जिस मुखपर मंद २ मुस-  
कान विलास लेरही है, और जिससे ( मधुरभाषि ) पीठीर-  
वाते निकलरही हैं, और जिनका भाल विशाल है, जिनके दो-  
नों कानोंके चञ्चल कुण्डलोसे दोनोंकपोल शोभायमान होरहे  
हैं, और जिनका विशालनेत्र कानोंके अंततक पहुंचाहुआ भक्त  
जनोंके नेत्रको मुख देरहा है ॥ १ ॥ मैं प्रातःकाल श्री रघुनाथजीके  
करकमलोंको भजता हूँ, जो राक्षसोंको भय और अपने भक्तोंको



वर देनेवाले हैं, जिनकर कमलोंने जनककी राजसभामें शिवके धनुषको तोड़कर श्री जनक नन्दनीके वरनेमें यशको प्राप्त किया ॥ २ ॥ मैं प्रातःकाल श्री रघुनन्दनके चरणकमलोंको नमस्कार करता हूँ, जिसमें वज्र, अंकुश, अंबर, कुलिश, कमल, यव, ध्वजा, धेनुपद, शंख, चक्र, स्वस्तिक, जंबुफल, कलश, सुधाहृद्, अर्धचन्द्र, षट्कोण, मीन, विन्दु, ऊर्ध्वरेखा, अष्टकोण, त्रयकोण, इन्द्रधनु, और पुरुषविशेष इत्यादि शुभरेखायें मुझको आनन्द देनेवाली हैं, जो चरणकमल योगियोंके मानस भूमरसे सेवन किया जाता है, जिन्होंने अपने रजके स्पर्शसे गौतम तिय अहिल्याको अति शीघ्र शापसे छुड़ा पतिलोकको भेज दिया ॥ ३ ॥ मैं प्रातःकाल रघुनाथके नामको सुखपूर्वक उच्चारण करता हूँ, जो संपूर्ण वचनके दोषोंको हरण करने वाला है, और सर्व प्रकारके पापोंका नाश करनेवाला है, जिस एक नामको श्री पार्वतीने विष्णुसहस्रनामके तुल्य जान जपकर अपने पति सदाशिवके संग भजन किया ॥ ४ ॥

गोस्वामी तुलसीदास—

सहस्र नाम सम सुनि शिव वानी ।

जपि जेयि पियसंग भवानी ॥

मैं प्रातःकाल श्री रघुनन्दनकी मूर्तिका आश्रय लेता हूँ, जिस मूर्तिके गुणोंको श्रुतियां गान कर रही हैं, जो नील बादल और अति गंभीर नील कमलके समान नील वर्ण रत्नोंसे

सुशोभित है, जिसमें विशेष २ प्रकारके मोतियोंके गुच्छे पहनायेहुये हैं, और जो भक्तों और समस्त मुनियोंसे ध्यान कीजाती है, और जो मुक्तिका हेतु है ॥ ५ ॥ जो पुण्यात्मा बुद्धिमान् पुरुष पवित्रहोकर नित्य प्रातःकाल इन पांचों श्लोकों को पढ़ता है श्री रामभक्तोंमें मुख्य होकर किसी औरको नहीं प्राप्त होनेवाले दुर्लभ हरि लोक ( साकेत लोक ) को प्राप्त होता है ॥ ६ ॥

## ॥ श्री पंचदेव प्रातःस्मरण ॥

केवल भाषा जाननेवालोंके लिये कवित्तोमें वर्णन कियागया ॥

### गणेश स्मरण ।

#### ( सर्वैया )

आनंदसें सुमिरों गणनाथ अनाथकेनाथ तसें भुजचारी ।

सुन्दरसुण्ड लोपटि उठावत है इकदन्त वरांकुशधारी ॥

मोदकमाल लिखल लिये वर सिंदुर आननचन्द ललारी ।

विघ्न विनाशन हैं कवि सत्य सदा निज सेवकके हितकारी ॥ १ ॥

सिन्दुर भूषण उन्दुर वाहन नागनको उपवीतदिपाता ।

पावत कारज सिद्धि नवे जिहि सिद्ध मुनीन्द्र सुरेन्द्र विधाता ॥

कोमल तोंद उठीसी लसे पटपीत कसें शुभश्रंग विभाता ।

आठहुसिद्धि नवौ निधि सत्य सदापदपंकज सेवकपाता ॥ २ ॥

सिद्धगणेश गजानन हैं इकदंत महागज कान छपाकर ।  
नील अरु पीत मिली भलकै छवि तुंदिल हैं शिरनाल कलावर ॥  
विघ्न विनाशन मंगलरूप सुपावकरूप कराल छटावर ।  
नाम विनायकके चितदे कवि सत्य पै सुखहै परमादर ॥३॥

दोहर—प्रातसमय शुचि नेमसों पढ़ैयु तीन कवित ।

सुकवि सत्य मंगलमुदित लहै सुयश सुख वित ॥

॥श्री रामचन्द्रस्मरण॥

प्रातसमय सुमिरों चितदे रघुनन्दनको मुखजीवन जायो ।  
मन्दमनोहर है मुसिकानि सुकोमल वैन ललाटसुहायो ॥  
आयतलोचन काननलों मकराकृत कुंडल गंडहि छायो ।  
भक्तनके मनमोद वडावन, हैं कवि सत्यसदा श्रुति गायो ॥१॥

प्रातसमय रघुनन्दनके करकंजनको सुमिरां हितमानी ।  
भक्तनको सुखदायक औ वरदायक पंखलको दुखदानी ॥  
जो मिथिलेशसभा शिव चापहि खण्डन कीनगद्यो सियपानी ।  
चाहत हैं कविसत्य वही कर मो शिर नाथ धरो जनजानी ॥२॥

प्रातसमय रघुनन्दनके पदपंकजको प्रणवों उरराखे ।  
वज्रसरोज धुजादिकलक्षण संजुन हैं निगमागमभाखे ॥  
जोगिनके मनभृंगजिन्हें नितसेवतमुक्ति महारनचाखे ।  
गैतमतिय उधरी जिनैं कविसत्यजिन्हें कमलाश्रभिजाखे ॥३॥

भंग भखैं हरखैं वरखैं फल चारि सदा शिव हैं भवसेतू ॥२॥

प्रातःसमय सुमिरों शिवको शशिशंख तुषार कपूर महाछवि ।

आननपंच जटाशिर हैं तिरशूल कृपाण लक्ष फरसा पवि ॥

अंकुश घंट गदा पुनि पाश हें जन लास निहारतहीं नवि ।

ध्यावतहैं करि नेम जिन्हें नित सत्यकृपीश्वर सिद्ध महा कवि ॥३॥

दोहा— येनिन तीन कवित जे पैः प्रातचितलाइ ।

मंगल संपति सत्यकवि रहैं द्विसहरपाइ ॥

॥ सूर्यस्मरण ॥

प्रातःसमय सुमिरों सविता जिनकी किरणें लागि कंज हुलासैं ।

तीनहुलोक जगें निजकाज करें विलसे हिय ज्ञान प्रकासैं ॥

अभ्यजु साम सूर्य दिवैं उपजावत पालत अंतविनासैं ।

जाहिनवैं न दरिद्र रहै कविसत्य हिये परमेश विकासैं ॥१॥

प्रातःसमय चितचाहि दुइंकरजोरि नमामिकहैं रवि आगे ।

सो न किसीभव होत दरिद्र न पातक दुःख न रोग न लागे ॥

जासु उदे तिहुं लोकनको दुःखदेन महानिधि को तमभागे ।

जानर पैम कौर रविसों कविसत्य हियोतिनको हरिपागे ॥२॥

प्रातःसमय रविरूप लखौं सुरसिद्ध मुनीश नवें लखि जाहीं ।

ईश विरंचि रमेशहुकी छबिदीख परें जनको जिहि माहीं ॥

खींचत नीर महीतलते किरणों करिके वरसावत ताहीं ।

तिहुंपुरको कविसत्य नवै निरखै नित चाहौं ॥

भंग भखैं हरखैं वरखैं फल चारि सदा शिव हैं भवसेतू ॥२॥

प्रातःसमय सुमिरौ शिवको शशिशख तुषार कपूर महाछवि ।

आननपंच जटाशिर हैं तिरशूल कृपाण लसैं फरसा पवि ॥

अंकुश घंट गदा पुनि पाश हैं जन लास निहारतहीं नवि ।

ध्यावतहैं करि नेम जिन्हैं नित सत्यऋषीश्वर सिद्ध महा कवि ॥३॥

**दोहा—** येनित तीन कवित जे पड़े प्रातचितलाइ ।

मंगल संपति सत्यकवि रहैं दिवसहरषाइ ॥

**॥ सूर्यस्मरणा ॥**

प्रातःसमय सुमिरौ सविता जिनकी किरणैं लगि कंज हुलासैं ।

तीनहुलोक जगैं निजकाज करें विलसे हिय ज्ञान प्रकासैं ॥

ऋग्यजु साम सुरुष दिपैं उपजावत पालत अंतविनासैं ।

जाहिनवैं न दरिद्र रहै कविसत्य हिये परमेश विकासैं ॥१॥

प्रातःसमय चितचाहि दुहुंकरजोरि नमामि कहैं रवि आगे ।

सो न किसीभव होत दरिद्र न पातक दुःख न रोग न लागे ॥

जासु उदे तिहुं लोकनको दुःखदेन महानिशि को तमभागे ।

जो नर प्रेम करै रविसौं कविसत्य हियोतिनको हरिपागे ॥२॥

प्रातःसमय रविरूप लखौं सुरसिद्ध मुनीश नवैं लखि जाहीं ।

ईश विरंचि रमेशहुकी छविदीख परैं जनको जिहि माहीं ॥

खींचत नीर महीतलते किरणों करिके वरसावत ताहीं ।

पालन हेतु तिहुंपुरको कविसत्य नवै निरखै नित चाहिं ॥

प्रातःसमय रविमंडलको निरखें गुनतीन तिहूँछन नीके ।  
 जोगतिकाल घड़ी पल साल सुपालक नाशक हैं सबहीके ॥  
 जा बिन रैन भयानक भासत जाबिन द्यौसहु लागत फीके ।  
 देतही अर्द्धमृत्वा पढिकैं कविसत्य मनोरथ पावत जीके ॥ ४ ॥

प्रातःसमय निरखौं रविको जहँ धारिज चक्र गदाधरधारी ।  
 रूप गमाधवको कमलासन कंचनदेह महाभुजचारी ॥  
 अंगद कंकनहार हिये कटिकिंकिनि नूपुरकीभनकारी ।  
 कानन कुँडल भाख किरीट दिपैं कविसत्य सदा छविभारी ॥ ५ ॥  
 जे नित पांच कवित्तनकों करजोरि पढ़ैं रचिसों रवि आगे ।  
 तेनरमंगल भौदभरे दिनरैन रहैं हरिसों अनुरागे ॥  
 पुल कलल सुसंतति भूरि सुहावन सेवक सेवत जागे ।  
 श्री हरिके पदपंकज में यशमें कविसत्य सदा मनलागे ॥ ६ ॥

## ॥ भगवती स्मरण ॥

सुन्दर शरद चन्दकरोज्वल आनन ओप अनूपमराजै ।  
 कुँडलकानन जड़ाउजड़े, मणिहीरनके उर हार विराजै ॥  
 कंकनकिंकिन नूपुर चारु सुवेसर नाक महाछविछाजै ।  
 नीलमकी दुति है कविसत्य सुकाली सरूप मनोहर साजै ॥ १ ॥  
 चक्र, त्रिशूल, गदा, प्ररिघा, शिरवाण, सुशुशुड, सरासन राजै ।  
 शंख, कृपाण, लिये करमें चखतीनिकराल विशाल विराजै ॥  
 श्रावतजानि रमापतिको विधिने सुमिरीमधुकैठम काजै ।

सो कवि सत्य विपत्तिहै सवकालिस्वरूपमनोहरंसाजै ॥ २ ॥

शूल शरासि छड़ी फरसा पवि पाश सुदर्शन शक्तिविशाला ।  
चाप कमंडल चर्म सुराघट घंट सरो जगदा अक्षमाला ॥  
शंखवजाय धसीरणमें कविसत्य सुखीसुरमे तिहिकाला ।  
प्राणहरे महिषासुरके जिनसो जनपालतिहैसवकाला ॥ ३ ॥

देखतरूपछटासुरमोहत भांति अनेक सुरूप दिखाए ।  
पापहै भववन्धनकाटनि भक्तनके सबकाम पुराए ॥  
घंटधनुः शर सीर महादर मूसल चक्र त्रिशूल सजाए ।  
शुंभनिशुंभ हने करि कोप तभी कविसत्य सभी हरषाए । ४ ।

देविसनातनिशक्ति सभी सुरमूरतिहो सबही जगजाया ।  
तैंदुखभूरि हरेवहुवार सभीकेकरी जवहीं जव दाया ॥  
होतुमही सबहीतिपैं अतिसाखि कहावतिहो हरिमाया ।  
वेगिहरौजनसंकटकों कविसत्यचहैं शिरतोकरछाया । ५ ।

**दोहा**—जेनिता पांचकवित्तशुचि प्राप्तपैं हितमानि ।

तिनपै जगदम्बारूपा सुखीरहैं जगजानि ॥

